

## GRAND CONCOURS BIG BEN DE MIDO

# Sébastien Perret réinvente la quadrature du cercle et gagne



Sébastien Perret récompensé à Shanghai

M. Franz Linder – Président de Mido, M<sup>me</sup> Stéphanie Wang – Directrice Mido Chine, M. Sébastien Perret – designer gagnant, M. Esa Mohamed – Président de l'Union internationale des architectes et président du jury, M. Nicolas Jelansky – Directeur de l'Union internationale des architectes, M<sup>me</sup> Susan Chen – Country Manager Swatch Group Chine.

Le défi horloger lancé par **MIDO** s'est conclu en apothéose à Shanghai, lors d'une grande cérémonie au Swatch Art Peace Hotel.

Une montre classique et impressionnante comme Big Ben. Voilà le sentiment qu'inspire la création de Sébastien Perret, l'un des trois designers renommés invités par Mido pour relever un défi de taille: imaginer une montre qui mette à l'honneur la célèbre tour de l'horloge de Westminster tout en s'inscrivant dans l'univers de la marque.

Autant dire que le lauréat est parti d'une page blanche pour une création qui est aussi l'œuvre d'une équipe, celle de l'agence qu'il dirige à Neuchâtel, Etude de Style. Il l'avoue volontiers, Sébastien Perret a commencé par être interpellé par la silhouette monolithique du bâtiment londonien. Il voulait ainsi éviter de tomber dans une interprétation trop évidente selon lui, par exemple en optant pour un garde-temps carré, souhaitant plutôt s'attacher à la multitude de détails décelés. C'est en puisant dans les éléments qui ressortent du cadran de l'horloge que le designer, amoureux d'architecture, a eu un déclic: il a choisi d'insister sur cette géométrie particulière. Ainsi, les pleins et les déliés, les ombres des cavités ou

même la lumière du cadran se dévoilent dans une vision circulaire du temps s'inscrivant dans un bloc quadrilatéral.

Le designer a ensuite épuré le style néogothique du monument et réussi à résoudre cette «quadrature du cercle», comme on le découvre en examinant le dos de la montre: le mécanisme y apparaîtrait à travers un fond transparent, reprenant par les découpes de sa masse oscillante le motif central de l'horloge de Big Ben. C'est une des options que Sébastien Perret a prises pour respecter fidèlement l'ADN de Mido.

Parce qu'elle s'appuie sur des valeurs comparables, soit le design intemporel, fondé sur la qualité et l'innovation technique, Mido rend régulièrement hommage à l'architecture. Elle lui consacre depuis longtemps des collections dédiées à des édifices phares dans le monde, comme le Colisée de Rome ou encore la Grande Muraille de Chine. La marque a en outre signé en 2014 un partenariat avec l'Union internationale des architectes, fédération de référence pour la profession qui représente 1,3 million d'architectes dans le monde.

## BIG BEN S'INVITE À SHANGHAI

Le temps d'une soirée de prestige, le monument le plus célèbre de Londres s'est retrouvé au cœur de la mégapole chinoise. C'est en effet au Swatch Art Peace Hotel que le prix a été remis à Sébastien Perret par Esa Mohamed, président du jury de Mido, devant 200 invités. La presse asiatique, européenne et même mexicaine était nombreuse à couvrir cet événement, qui conforte la place de la Chine comme marché essentiel pour l'horlogerie. Quant au nouveau garde-temps, il sera disponible pendant le deuxième trimestre 2016 en édition limitée à 500 pièces.

## LES ÉTAPES DU CONCOURS

**MIDO** a officiellement lancé son Concours de design horloger le 20 mars 2015 à Bâle à l'occasion du Salon mondial de l'horlogerie et de la bijouterie Baselworld. Trois designers ont été désignés par la marque pour se lancer dans l'aventure de ce grand concours: **Eric Giroud**, architecte et designer suisse, **Lorenzo Vallone**, fondateur et directeur artistique d'Ultravision Design Studio, et **Sébastien Perret**, fondateur de l'agence Etude de Style, ont accepté cette mission. Les trois projets, tenus d'abord secrets, ont été mis en ligne sur le site de Mido le 30 juillet. Au final, le vainqueur a été choisi à la fois par les internautes et par le jury de Mido, composé d'Esa Mohamed, président de l'Union internationale des architectes, et de Franz Linder, président de Mido. La particularité de ce concours était d'en remettre le choix final entre les mains du public, qui a largement participé. Les trois propositions ont beaucoup plu et le lauréat a été désigné par une majorité sur près de 100 000 participants provenant de près de 100 pays.

**CHRISTIAN CONSTANTIN**  
**«BLATTER DOIT  
RENDRE L'ARGENT  
AU FOOT»**

**KATE**  
**COUP  
D'ÉCLAT  
À BUCKINGHAM**



**GUIDE SANTÉ**

**LES HUILES  
ESSENTIELLES  
EFFICACES  
CONTRE  
LES MAUX  
DE L'HIVER**

Les conseils  
indispensables  
de notre  
spécialiste



L'aromathérapeute  
Pierre-Olivier  
Tauxe nous livre  
ses recettes  
et ses astuces